

# Què fer a Viladecans

## 1 – Oficina de turisme

Localitzada a Viladecans the style outlets a la carretera de la Vila, 90

## 2 - Casa Joan Anglada

Casa de planta baixa, pis i terrat interessant per la decoració de la façana. A la planta baixa hi ha la porta emmarcada per dues finestres, mentre que al primer pis hi ha una finestra emmarcada per dues portes de balcó. La façana és coronada per un seguit d'arcs cecs d'intradós força ample sostingut per mènsules. El terrat és tancat per una barana de trams esglaonats.

Tant els arcs guardapols com els arcs cecs i el passamans esglaonats de la barana del terrat són fets amb maó vist pintat de color vermell.

Al damunt mateix de la porta hi ha una estrella, dibuixada amb llistons de maó, que sembla contenir unes inicials inscrites. (Av. Generalitat, 51)



## 3 - Cal Guinard

Casa de planta rectangular construïda amb pedra i maó i amb les façanes arrebossades. Consta de planta baixa, pis i terrat amb torre emmerletada. Destaca la simetria i l'alineació de les obertures. A la planta baixa, a la façana principal, hi ha dues portes que centren una finestra i al primer pis un balcó corregut amb barana de ferro forjat i tres sortides.

La barana del terrat està dividida en set trams tot formant una ondulació. Tots els arcs guardapols, tant de finestres com de portes, són esglaonats. (Av. Generalitat, 27-29)



## 4 - Habitatge a l'avinguda Generalitat, 42

Casa de planta baixa, pis i terrat amb coronament denticulat que defineix petits miradors o balcons, originàriament protegits per baranes de ferro.

La casa presenta un pis amb dos balcons correguts, un a la façana principal amb tres sortides i un a la façana lateral amb dues sortides. Totes les portes d'aquest pis són protegides per arcs guardapols que imiten arcs adovellats.

A la planta baixa la façana principal té la porta d'entrada amb finestra a banda i banda, i la lateral dues finestres amb ondulacions motllurades. (Av. Generalitat, 42)



## 5 - Can Modolell

Can Modolell avui és la seu de la Casa de la Vila, l'Ajuntament, però abans, a l'època medieval, havia estat una masia. Al segle XVI, es va fortificar amb una gran torre central des de la qual la gent es podia defensar de la pirateria que assolava aquestes terres.

Ja a l'època contemporània, la seva propietària, Magdalena Modolell i el seu marit, la van manar refer tal com ara la veiem.

(Plaça de l'ajuntament)



## 6 - Torre del Baró

Els arqueòlegs han trobat sota terra restes d'èpoques molt antigues i el més important, la base de l'edificació al segle X. La fortificació més important que avui es veu és gòtica: del segle XIV. Les parets de fora estan fetes de pedra vermella que, per aquí, es diu "pedra de l'Eramprunyà".

Va ser residència dels senyors de la vila, els Burgès. Als seus murs s'obren espitlleres i matacans per a defensar-se de l'atac dels enemics, però també hi ha delicats detalls decoratius, com la preciosa rosa gavarrera en relleu, que ornamenta una de les finestres més petites de la façana principal. (Plaça de la Vila)



# Què fer a Viladecans

## 7 - Carrer d'Àngel Guimerà

És un dels carrers que millor conserven l'essència del Viladecans antic i rural. És un carrer no gaire llarg que enllaça la torre del Baró i can Modolell amb el carrer de Sant Joan. Hi podem trobar cases antigues, com cal Ginestar o Cal Carcereny, amb bell portal adovellat, ca n'Amat o, al fons, tancant el carrer, el gran casalot de ca l'Oriol (o cal Falcó), amb un enorme portal d'arc rebaixat envoltat de carreus.



## 8 - Ca n'Amat (Museu)

Ca n'Amat és una casa benestant que va ser reformada pel seu propietari, Joan Amat i Sala a mitjans del segle XIX.

Actualment és la seu del Museu de Viladecans i en diferents espais els elements més importants del patrimoni cultural de la ciutat que s'han conservat fins als nostres dies, com a símbols de la seva història. A les sales es poden trobar importants restes que ajuden a comprendre el passat d'aquest territori: des d'un contrapès d'àncora romana a les eines d'un baster, des d'una costella de balena a "una perra chica", una moneda de cinc cèntims encunyada el 1870 a la seca de Barcelona, des d'una cuina econòmica a una antiga xocolatera...

La planta noble de l'edifici, encara no visitable, conserva les diverses dependències originals, com les alcoves amb el seu mobiliari. (Carrer de les Sitges amb carrer Àngel Guimerà)



## 9 - Cal Raurich

Es tracta d'un edifici entre mitgeres de planta rectangular, amb planta baixa, pis i terrat i una mena de torreta a un dels costats. Cal destacar els denticulats que decoren la part superior de les finestres i portes, així com l'acabament ondulat de la torre i les decoracions semicirculars de la barana del terrat. També hi ha una cornisa esglaonada, amb mènsules del mateix tipus, sota el terrat, mentre que les mènsules es repeteixen sota el balcó. Són molt interessants els elements de ferro forjat del balcó i la finestra de la planta baixa (aquesta destacada per sis rajoles).

(Carrer Sant Joan, 4)



## 10 - Església de Sant Joan de Viladecans

Edifici de planta basilical de tres naus i absis quadrat cobert per volta de canó. La façana principal presenta una estructura neoclàssica, amb pòrtic d'arcades de mig punt sobre columnes de fust cilíndric, amb capitells historiatos, i precedit d'un tram d'escales. Al damunt s'obre un òcul circular i a dalt hi ha un frontó triangular, amb relleus que representen el baptisme de Crist, coronat per una creu. L'exterior de l'església és ornat amb esgrafiats.

El campanar, de planta quadrada, és situat a la dreta de l'absis.

L'església parroquial de Sant Joan, que és parròquia independent de la parròquia de Sant Climent des del 1746, va ser bastida el segon quart del segle xx, ja que l'edifici anterior, del segle xviii, fou destruït durant la guerra civil de 1936-1939. (Carrer de Sant Joan)



## 11 - Cal Bruguera

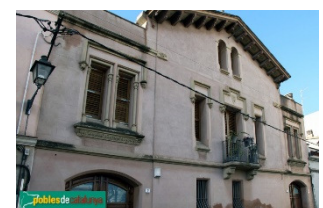
Edifici entre mitgeres format per tres cossos amb planta baixa, pis i golfes (cos central) o terrat (cossos laterals). La coberta del cos central és a dues vessants i amb el carener perpendicular a la façana principal. Aquesta presenta una ordenació simètrica de les obertures.

La planta baixa disposa de dues portes d'arc rebaixat i dues finestres. El primer pis té balcó al centre, coronat per l'escut de la família, una finestra a cada banda i dues finestres geminades als cossos laterals.

El cos central té, al mig mateix, una parella de finestres d'arc de mig punt que il·luminen les golfes. La cornisa és de fusta amb els caps de biga visibles

El cossos laterals, amb terrat a la catalana, són coronats per una barana cega.

(Carrer de la Muntanya, 7-9)



# Què fer a Viladecans

## 12 - Ermita de Sales

L'ermita de Santa Maria de Sales es un edifici romànic, dels segle XI-XII, construït sobre les estructures d'una vil·la romana del segle II a.C. L'edifici, en època medieval va acollir un petit monestir de deodates, dones donades a Deu. En el seu interior podem trobar pintures murals gòtiques, renaixentistes i d'època moderna.

Documentada des del 1143. D'època romànica es conserva la nau, coberta amb volta de canó. L'absis, poligonal, té volta de creueria de tradició gòtica, obra segurament del 1586. La porta és del 1694, tal com ho indica la inscripció de la llinda i segurament de la mateixa època és el porxo. El 1978 es va descobrir l'existència d'una vil·la romana al seu subsòl i restes de pintures gòtiques i renaixentistes a l'interior. (Situada al Cementiri. Carretera de Barcelona a Castelldefels..)



## 13 - Torre-Roja

És una de les tres grans torres de Viladecans, l'única que el seu nom actual fa referència al color del material amb el qual està construïda, ja que totes les torres de la ciutat son vermelles! Es va anomenar també Torre Marcusa, Torre Sança i Torre Burgesa, pels noms dels seus propietaris més destacats.

Antigament s'anomenava Torre Burguesa, ja que era el centre de la Quadra Burguesa, territori sota la jurisdicció del castell d'Eramprunyà. (Plaça Torre Roja)



## 14 - El Guant de Beisbol

Està situada just al costat de la Torre Roja i va ser realitzada l'any 1992 amb motiu dels Jocs Olímpics de Barcelona i en homenatge al beisbol, un esport de gran tradició a Viladecans. Està feta en bronze, té unes dimensions de 260 x 174 x 202 cm. Per la seva forma i la seva poca alçada s'ha convertit en un espai idoni per que la canalla hi pugui pujar i saltar o els més grans s'hi asseguin per fer-s'hi una foto.

(Carrer de Pompeu Fabra - Al costat de la Torre Roja)



## 15 - Antic escorxador

Construït l'any 1886. Ha estat reconvertit modernament en casal d'entitats. De l'antic escorxador es conserva una façana amb detalls decoratius a base de maó vist i ceràmica en trencadís.

(Ctra. De Sant Climent amb carrer de la Mare de Déu de Sales)



## 16 - Cal Menut o can Sala

Situada a peus de la muntanya de Sant Ramon, és una masia documentada des del 1296. Antigament era coneguda amb el nom de Mas de la Verdera. El 1822 va ser adquirida per Josep Sala. Al seu voltant hi ha ametllers centenaris d'una varietat única a Catalunya, declarats d'interès cultural i etnològic. El seu estat actual és deplorable. (Carretera de Sant Climent)



## 17 - Reixa de Can Carreras

Can Carreras és una casa construïda l'any 1820 que va ser refeta a començament del segle XX, època en la qual es degué instal·lar la reixa modernista que tanca el jardí davanter.

Segons indica l'Inventari del Patrimoni de Viladecans, recollint informació oral, va ser forjada al taller que habitualment treballava per Gaudí. (Carrer Balletbó, 32)





# Què fer a Viladecans

## 18 - Jardins de Magdalena Modolell

Els propietaris de la casa eren una família benestant de Viladecans que va seguir la moda de l'època d'ornamentar els jardins dels seus edificis amb espècies d'arbres exòtics, influenciats pels indians que tornaven de fer les Amèriques.

Hi trobem una xicranda de 110 anys d'edat, un arbre provinent de l'Amèrica del Sud que ofereix una imatge espectacular quan floreix de color lila a la primavera o les palmeres més altes del municipi, de 25 metres d'alçada, de l'espècie Washingtonia.

Un altre dels elements singulars és el quiosc dels ocells, ple de periquitos, fet pel qual és conegut popularment des de fa molts anys com «el parc dels ocellets».



## 19 - Penya Blaugrana

Casa de planta baixa i terrat amb pati. La façana principal té la porta d'accés i tres finestres, la façana lateral té tres finestres més. Totes les obertures de la façana principal tenen arc guardapols i coronament mixtilini. Les de la façana lateral només mostren arc guardapols.

El terrat és tancat per baranes de ferro encastades en pilars d'obra.

A l'interior, els arcs de les portes són denticulats i es conserva tot el paviment originari, amb decoracions vegetals. Construïda el primer quart del segle xx.  
(C. Major, 45 - Pi i Margall, 3)



## - Habitatges al carrer Sant Josep

Habitatges dels números **20-nº 20**, **21-nº 25**, **22-nº 35**, **23-nº 37** i **24-nº 39** tots ells inclosos en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.



## 25 - Habitatge al carrer Vicenta Escoda, 17-19

Casa de planta baixa, pis i terrat que té dues entrades diferenciades, corresponents a dos habitatges independents, tot i que els elements són disposats de manera simètrica. Un dels habitatges fa cantonada.

A la planta baixa hi ha, a banda i banda de cada porta, dues finestres que l'emmarquen (una de les de l'habitatge de la cantonada és oberta al xamfrà). Al primer pis hi ha un balcó emmarcat per dues finestres.

Els arcs que protegeixen les obertures són diferents: a la planta baixa els arcs són rebaixats i resseguits per una línia o motllura de maó a manera de guardapols; al primer pis les obertures són allindanades i l'arc guardapols, també fet amb línia o motllura de maó, és mixtilini. El terrat és tancat per una balustrada i un petit tram de mur de coronament semicircular al centre.

(C. Enric Morera - Escoda, 17-19)



## 26 - Hospital de Sant Llorenç

Es tracta d'una construcció aïllada de planta rectangular i dues ales als extrems, quadrades. Té planta baixa, tres pisos i coberta de teula àrab: a quatre vessants en els cossos laterals i a dues vessants al cos central. A les façanes es combinen els buits i els vans mitjançant la distribució adequada de les obertures. Els cos central, a manera de torre, presenta accés porticat, terrassa i balustrada ceràmica, fornícula amb la imatge de sant Llorenç, fris d'imbricacions i penell.

(Av. de Gavà, 38)

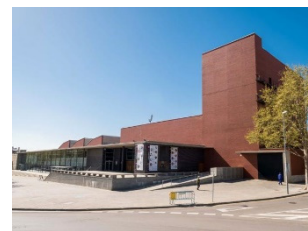


# Què fer a Viladecans

## 27 - Atrium Viladecans

Atrium Viladecans és un espai que uneix en una mateixa instal·lació serveis esportius i culturals. Pel que fa a la vessant escènica, la seva programació està considerada una de les més variades i enriquidores de la cartellera de l'àrea metropolitana de Barcelona i s'adreça a tot tipus de públic amb propostes de teatre, música i espectacles familiars, entre d'altres.

L'equipament disposa de dos espais diferenciats: l'Auditori i la Sala Petita. El primer compta amb 828 localitats i un espai escenotècnic adaptat per a qualsevol tipus de gènere i format. La Sala Petita és un espai polivalent on tenen cabuda tot tipus d'actes. (Avinguda de Josep Tarradellas, 17)



## 28 - Can Xic

Edifici del segle XVIII. A principis del segle XX era propietat de Mercè Vinyals. Va ser reformat el 1943, tal com indica una inscripció al centre del fris que corona la façana. És un edifici de planta rectangular, amb planta baixa i dos pisos, i amb dos cossos laterals adossats, un dels quals és una galeria porxada. Els antics jardins han estat convertits en parc públic. (Carrer Jaume Abril-Av. De Josep Tarradellas)



## 29 - Expansió Cardinal

Obra de l'escultor Alberto de Udaeta Font (Barcelona, 1947), realitzada l'any 1995 en acer corten, de dimensions 1100 x 900 x 600 cm. Està situada a la rotonda d'una cruïlla de l'avinguda Josep Tarradellas, un lloc que permet ser contemplada des de totes les perspectives. (Avinguda Josep Tarradellas / Prat de la Riba)



## 30 - Església nova de Santa Maria de Sales

Obra construïda el 1967 segons projecte de l'arquitecte vienès Robert Kramreiter, seguidor de Le Corbusier i exiliat del seu país degut al nazisme, acabada sota la direcció de l'arquitecte municipal Pere Marieges a la mort d'aquell. És un edifici de formigó, impactant per la seva original estructura, especialment la del campanar, molt expressionista, i amb uns importants vitralls de Ll. Navarro.

Es tracta d'una església que s'havia d'alçar a Santa Maria de Llorell (Tossa de Mar) que, malgrat tot, ha quedat ben integrada a la població de Viladecans. I amb un exemplar bessó, a Ivalo, Finlàndia, del mateix Kramreiter. Aquest també realitzà la fàbrica Siemens de Cornellà. (Avinguda Batllori, 1)



## 31 - Can Sellarès

Es tracta d'un edifici aïllat de planta quadrada, planta baixa, dos pisos i golfes i dues ales laterals amb galeria correguda d'obertures d'arc de mig punt.

La distribució de les obertures és simètrica. La porta d'accés és d'arc carpanell adovellat. El ràfec té imbricacions i la teulada és a dues vessants.

A mitjan segle XX va ser adquirida per la companyia Roca com a centre recreatiu per als seus treballadors i va sofrir una severa reforma tot respectant les parets mestres i els murs exteriors.

(Avinguda Gavà, 90)



# Què fer a Viladecans

## 32 - El Remolar - Filipines

L'Espai Natural del Remolar-Filipines està constituït, principalment, per l'estany del Remolar i la maresma de les Filipines. Es tracta d'una de les zones naturals més emblemàtiques del delta del Llobregat, i fins i tot està inclòs en rutes turístiques per la seva riquesa de fauna i flora, que el fan molt rellevant.

En les seves 188 hectàrees d'extensió també es troben la riera de Sant Climent, la pineda de Cal Francès i una part de la platja de Viladecans.



## 33 a 36 - Les Platges

Hi trobem les platges de la **33**-Murtra, **34**-de la Pineda, **35**-de Cal Francès i **36**-del remolar.

## 37 - Ca la Pilar

Casa d'estiueig encarregada per la família Moragues. És una casa pairal inspirada en l'estil racional de Puig, que la va construir en el seu segon període, a «l'època blanca». Té una planta rectangular i teulada a dues aigües, que es va construir elevada per protegir-la del nivell freàtic, té planta baixa, primer pis, golfes i celler semisoterrat. Fins fa poc havia fet funcions de casa de colònies dins del perímetre del camping «El Toro Bravo». Amb la recent ampliació de l'aeroport Internacional de Barcelona, l'edifici ha estat cedit a l'Ajuntament de Viladecans, que el restaurarà per a fer un museu del parc litoral. Casa modernista de Josep Puig i Cadafalch.



Informació: Fulletons proporcionats per l'ajuntament de Viladecans i dels webs <https://www.viladecans.cat/>; <https://www.catalunya.com/>; <https://www.poblesdecatalunya.cat/>; <https://turisme.elbaixllobregat.cat/>; <https://viajares.es/>; <http://totsopuntsdevista.blogspot.com/>; <https://estimadaterra.wordpress.com/>; <https://www.tracrehabilitacio.cat/>; <http://ca.wikipedia.org/>; i altres webs i blocs d'accés públic.

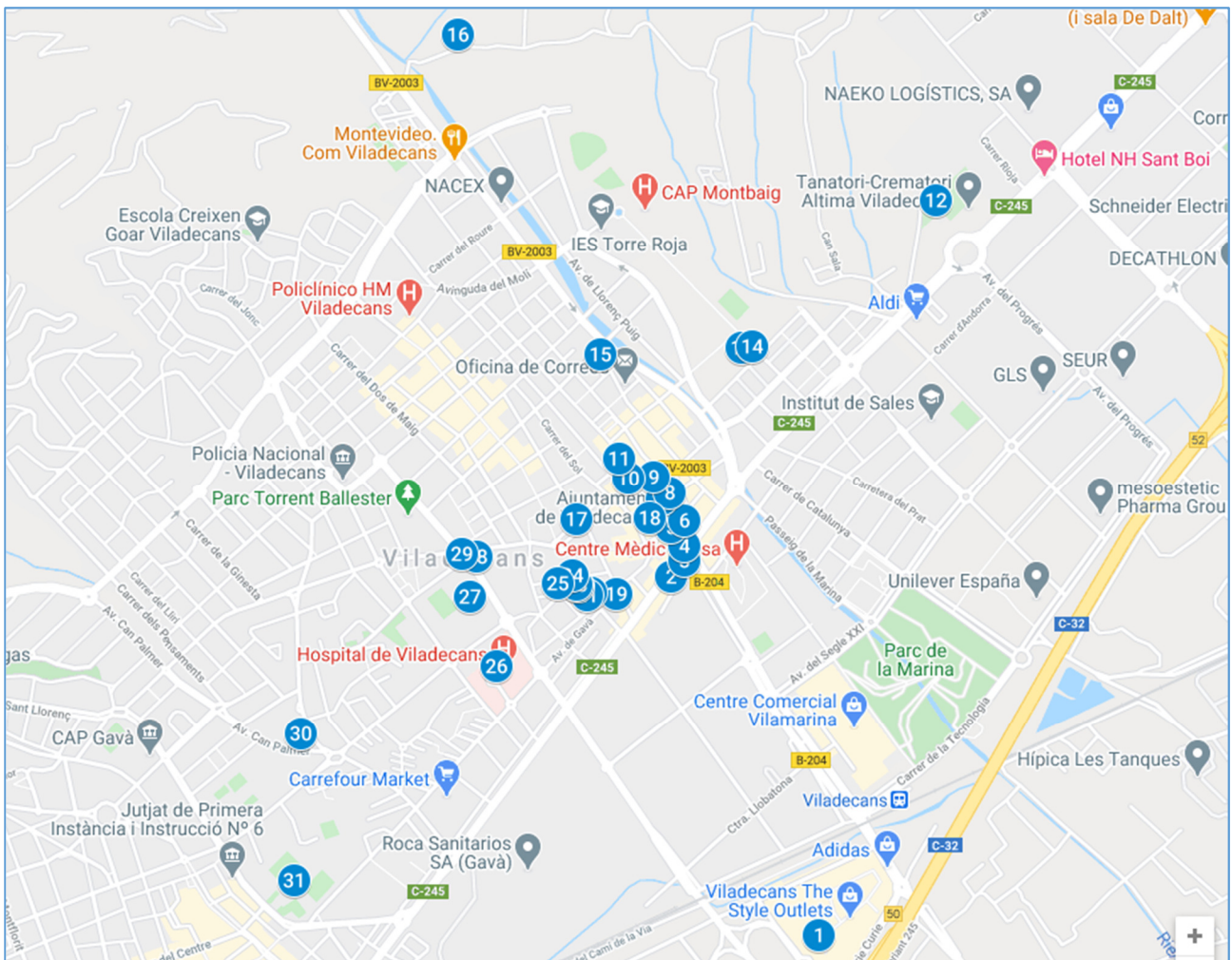
Enllaç al mapa de punts d'interès:

<https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1Ny1fad791oeAqxQhBRU-nlvX-aJ8K8K-&usp=sharing>





# Què fer a Viladecans



1 Oficina de turisme de Viladec...	13 Torre Roja	25 Vicenta Escoda, 17-19
2 Casa Joan Anglada	14 El Guant de Beisbol	26 Hospital de Sant Llorenç
3 Cal Guinard	15 Antic escorxador	27 Atrium Viladecans
4 Avinguda Generalitat, 42	16 Cal Menut o can Sala	28 Can Xic
5 Can Modolell - Ajuntament	17 Reixa de Can Carreras	29 Expansió Cardinal
6 Torre del Baró	18 Jardins de Magdalena Modol...	30 Parròquia de Santa Maria de ...
7 Carrer d'Àngel Guimerà	19 Penya Blaugrana	31 Can Sellarès
8 Ca n'Amat, Museu de Viladec...	20 Carrer Sant Josep, 20	32 El Remolar - Filipines
9 Can Raurich	21 Carrer Sant Josep, 25	33 Platja de la Murtra
10 Sant Joan de Viladecans	22 Carrer Sant Josep, 35	34 Platja de la Pineda
11 Cal Bruguera	23 Carrer Sant Josep, 37	35 Platja del Francès
12 Ermita de Sales	24 Carrer Sant Josep, 39	36 Platja del Remolar
		37 Ca la Pilar

